

فَتْوَحِ الْبِلْدَانِ

(أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بِالْبَلَاذُرِيِّ)

أَمْرُ الْخَاتَمِ

সীলমোহরের ঘটনা

বালাজুরী

البلاذرى

حَدَّثَنَا عَفَّانُ بْنُ مُسْلِمٍ ، قَالَ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، قَالَ : أَنْبَأَنَا قَتَادَةُ ، قَالَ : سَمِعْتُ

أَنَسَ بْنَ مَالِكٍ يَقُولُ : لَمَّا أَرَادَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ يَكْتُبَ

إِلَى مَالِكِ الرُّومِ قِيلَ لَهُ : إِنَّهُمْ لَا يَقْرَأُونَ الْكِتَابَ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَخْتُومًا . قَالَ :

فَاتَّخَذَ خَاتَمًا مِنْ فِضَّةٍ - فَكَانِي أَنْظُرُ إِلَى بِيَاضِهِ فِي يَدِهِ - وَنُقِشَ عَلَيْهِ :

”مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ“ ☆

শব্দার্থ :- حَدَّثَنَا আমাদের প্রতি হাদীস বর্ণনা করেছেন, أَنْبَأَنَا আমাদেরকে সংবাদ দিয়েছেন, سَمِعْتُ আমি শুনেছি, يَقُولُ তিনি বলেছেন, لَمَّا أَرَادَ যখন মনস্থ করতেন, أَنْ يَكْتُبَ যে তিনি পত্র লিখবেন, مَالِكِ الرُّومِ রোম সম্রাট, قِيلَ لَهُ তাকে বলা হল, نَاتَّخَذَ سِئْلَمُوْهُرُ كُتِّهَا নিশ্চয়ই তারা পাঠ করে না, مِنْ فِضَّةٍ রূপো নির্মিত, نَحَاتِمَا একটি সীল, كَانَتْ أُنْظَرُ যেন আমি দেখতে পাচ্ছি, مُحَمَّدٌ رَّسُولَ اللَّهِ মোহাম্মাদ (সঃ) আল্লাহর বার্তা বাহক।

অনুবাদঃ- হজরত আফ্ফান বিন মুসলিম আমাদের কে বর্ণনা করেছেন। তিনি বলেছেন- আমাদের কাছে হজরত শো'বা বলেছেন, তিনি বলেছেন হজরত ক্বাতাদাহ আমাদেরকে সংবাদ দিয়ে বলেন যে, আমি হজরত আনাস বিন মালেক (রাঃ) এর নিকট হতে বলতে শুনেছি যে, নবী করীম (সঃ) যখন রোম সম্রাটের (হিরা ক্রিয়াস) নিকটে পত্র লিখতে মনস্থ করলেন, তখন তাঁকে বলা হল- তারা অবশ্যই সীলমোহর হীন পত্র পাঠ করে না। তিনি বলেন- অতঃপর (নবী সঃ) রৌপ্য নির্মিত একটি সীলমোহর তৈরি করলেন। সুতরাং আমি (এখনও) যেন তার হাতের শুভ্রতাকে দেখতে পাচ্ছি। যাতে 'মোহাম্মাদ (সঃ) আল্লাহর বার্তাবাহক' কথাটি খোদাই করা ছিল।

حَدَّثَنَا أَبُو الرَّبِيعِ سُلَيْمَانُ بْنُ دَاوُدَ الزَّهْرِيُّ، قَالَ: حَدَّثَنَا حَمَادُ بْنُ زَيْدٍ، قَالَ: أَنْبَأَنَا أَيُّوبُ بْنُ إِسْحَاقَ عَنْ عُمَرَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اتَّخَذَ خَاتِمًا مِنْ فِضَّةٍ وَجَعَلَ فِيهِ مِنْ بَاطِنِ كَفِّهِ- حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ حَيَّانَ الْحَيَّانِيُّ،

قَالَ: حَدَّثَنَا زُهَيْرٌ عَنْ حُمَيْدٍ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ، قَالَ: كَانَ خَاتَمُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ فِضَّةٍ كُلُّهُ وَفِصَّةٌ مِنْهُ. حَدَّثَنَا عَمْرُو النَّاقِدِ، قَالَ حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ هَارُونَ عَنْ حُمَيْدٍ عَنِ الْحَسَنِ، قَالَ: كَانَ خَاتَمُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ وَرَقٍ وَكَانَ فَصُّهُ حَبَشِيًّا ☆

শব্দার্থ :- فَصُّ তার আংটির পাথরটি/চাকতি, بَاطِنُ كَفِّهِ হাতের তালুর ভিতরের দিক, كُلُّهُ তার সমগ্র অংশটি, حَبَشِيًّا আবিসিনিয়/ইথিওপীয়।

অনুবাদ:- আবু রাবী সুলাইমান বিন দাউদ আয্যাহরী আমাদের নিকটে বর্ণনা করেছেন, তিনি বলেন হাম্মাদ বিন যায়েদ আমাদেরকে বর্ণনা করেছেন, তিনি বলেন যে, এবনে ওমার হতে হজরত আইয়ুব আমাদেরকে সংবাদ দিয়েছেন যে, নবী করীম (সঃ) একটি রৌপ্য নির্মিত সীলমোহর তৈরি করেছিলেন, যার (পাথরটি) চাকতিটি হাতের তালুর ভিতরের দিকে ছিল। (তিনি বলেন) মোহাম্মাদ বিন হাইয়ান আল হাইয়ানী আমার কাছে বর্ণনা করেছেন। তিনি বলেছেন যে, আমাদের নিকটে হজরত যোহাইর হজরত হমাইদ হতে, তিনি আনাস বিন মালেক হতে বর্ণনা করে বলেছেন যে, রসূলুল্লাহ (সঃ) এর আংটিটি এবং তার চাকতিটি পুরোপুরি ভাবে রৌপ্য নির্মিত ছিল। হজরত আমর আন নাকেদ আমাদের কাছে বর্ণনা করে বলেছেন যে, হজরত ইয়াযীদ বিন হারুন, যিনি হমাইদ হতে, তিনি হাসান হতে বলেছেন যে, রসূলুল্লাহ (সঃ) এর আংটিটি রৌপ্যের পাত দ্বারা নির্মিত ছিল, তার চাকতিটি ছিল আবি সিনিয় বা ইথিওপীয়।

حَدَّثَنَا هُدْبَةُ بْنُ خَالِدٍ، قَالَ: حَدَّثَنَا هَمَّامُ بْنُ يَحْيَى عَنْ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ

صُهَيْبٍ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: قَدْ صَنَعْتُ
 خَاتَمًا فَلَا يَنْقُشُ أَحَدٌ عَلَيَّ نَقْشِهِ. حَدَّثَنَا بَكْرُ بْنُ الْهَيْثَمِ قَالَ: حَدَّثَنَا عَبْدُ
 الرَّزَّاقِ عَنْ مَعْمَرٍ عَنِ الزَّهْرِيِّ وَقَتَادَةَ، قَالَا: اتَّخَذَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ خَاتَمًا مِنْ فِضَّةٍ وَنَقَشَ عَلَيْهِ: "مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ" - فَكَانَ أَبُو بَكْرٍ
 يَخْتِمُ بِهِ، ثُمَّ عُمَرُ، ثُمَّ عُثْمَانُ - وَكَانَ فِي يَدِهِ، فَسَقَطَ مِنْ يَدِهِ فِي الْبَيْتِ،
 فَتُرِفَتْ فَلَمْ يُقَدَّرْ عَلَيْهِ - وَذَلِكَ فِي النِّصْفِ مِنْ خِلَافَتِهِ - فَاتَّخَذَ خَاتَمًا وَنَقَشَ
 عَلَيْهِ: "مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ" فِي ثَلَاثَةِ أَسْطُرٍ ☆

শব্দার্থ :- وَرَقٍ পাত, قَدْ صَنَعْتُ প্রস্তুত করেছি, لَا يَنْقُشُ أَحَدٌ কেউ যেন নকশা
 না করে, نَقْشِهِ তার নকশার মত, يَخْتِمُ بِهِ তার দ্বারা ছাপ মারতেন, فَسَقَطَ
 অতঃপর পড়ে গেল, فِي الْبَيْتِ কুঁয়ার মধ্যে, فَتُرِفَتْ শুকিয়ে ফেলা হল,
 فَلَمْ يُقَدَّرْ عَلَيْهِ তা উদ্ধার হলো না, فِي النِّصْفِ মধ্যবর্তী কালে, مِنْ خِلَافَتِهِ তার
 খেলাফতের, فِي ثَلَاثَةِ أَسْطُرٍ তিন ছত্রে।

অনুবাদঃ- হুদবা ইবনে খালীদ আমাদেরকে বর্ণনা করে বলেছেন যে, আমাদেরকে
 হাম্মাম বিন ইয়াহুইয়া আব্দুল আযীয বিন সুহাইব হতে, তিনি আনাস বিন মালিক
 (রাঃ) হতে বর্ণনা করেছেন, যে নবী (সঃ) বলেছেন, "আমি একটি আংটি প্রস্তুত করেছি।
 সুতরাং ঐ খোদিত রেখা মতো কেউ গড়তে পারবে না।" আমাদেরকে বাকর ইবনে

হুইসাম বর্ণনায় বলেছেন যে, আব্দুর রাজ্জাক, মা'মার হতে, তিনি জাহরী এবং কাতাদাহ হতে আমাদেরকে বলেছেন যে, এনারা উভয়েই বলেছেন যে, রসূলুল্লাহ (সঃ) রূপার একটি আংটি প্রস্তুত করলেন এবং তার উপরে খোদাই করলেন “মোহাম্মাদুর রসূলুল্লাহ” (মোহাম্মদ আল্লাহর বার্তা বাহক), অতঃপর আবুবকর (রাঃ) তার সাহায্যে সীল লাগাতেন। অতঃপর ওমর (রাঃ), তারপর উসমান (রাঃ) এবং সেটি তার হাতেই ছিল। অতঃপর তার হাত থেকে তার কুঁয়োর মধ্যে পড়ে গেল। সুতরাং কুঁয়োর পানি নিষ্কাশন করা হল, তথাপিও তা আয়ত্বাধীন হল না। এই ঘটনাটি তাঁর খেলাফতের মধ্যবর্তী কালে ঘটেছিল। অতঃপর আর একটি আংটি প্রস্তুত করলেন এবং তার উপরে ত্রি-ছত্রে অঙ্কিত করলেন “মোহাম্মাদুর রসূলুল্লাহ”।

حَدَّثَنَا هَنَّادٌ: قَالَ حَدَّثَنَا الْأَسْوَدُ بْنُ شَيْبَانَ، قَالَ: أَخْبَرَنَا خَالِدُ بْنُ سُمَيْرٍ قَالَ:
:إِنْتَقَشَ رَجُلٌ يُقَالُ لَهُ مَعْنُ بْنُ زَائِدَةَ عَلَى خَاتَمِ الْخِلَافَةِ - فَأَصَابَ مَالًا مِنْ
خِرَاجِ الْكُوفَةِ عَلَى عَهْدِ عُمَرَ - فَبَلَغَ ذَلِكَ عُمَرَ، فَكَتَبَ إِلَى الْمُغِيرَةَ بْنِ شُعْبَةَ
:أَنَّهُ بَلَغَنِي أَنَّ رَجُلًا يُقَالُ لَهُ مَعْنُ بْنُ زَائِدَةَ إِنْتَقَشَ عَلَى خَاتَمِ الْخِلَافَةِ،
فَأَصَابَ مَالًا مِنْ خِرَاجِ الْكُوفَةِ، فَإِذَا آتَاكَ كِتَابِي هَذَا فَانْفِذْ فِيهِ أَمْرِي وَأَطِعْ
رَسُولِي - فَلَمَّا صَلَّى الْمُغِيرَةُ الْعَصْرَ وَأَخَذَ النَّاسُ مَجَالِسَهُمْ، خَرَجَ وَمَعَهُ
رَسُولُ عُمَرَ - فَأَشْرَابَ النَّاسَ يَنْظُرُونَ إِلَيْهِ حَتَّى وَقَفَ عَلَى مَعْنٍ، ثُمَّ قَالَ
لِلرَّسُولِ: إِنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَمَرَنِي أَنْ أَطِيعَ أَمْرَكَ فِيهِ، فَمُرْنِي بِمَا شِئْتَ -
فَقَالَ الرَّسُولُ: أَدْعُ لِي بِجَامِعَةٍ أُعَلِّقُهَا فِي عُنُقِهِ - فَآتَى بِجَامِعَةٍ فَجَعَلَهَا فِي
عُنُقِهِ وَجَبَدَهَا جَبْدًا شَدِيدًا ثُمَّ قَالَ لِلْمُغِيرَةَ: أَحْبِسْهُ حَتَّى يَأْتِيكَ فِيهِ أَمْرُ أَمِيرٍ

الْمُؤْمِنِينَ، فَفَعِلَ -

শব্দার্থ :- **انْتَقَشَ** নকশা তৈরি করেছিল, **خَاتِمَ الْجِلَافَةِ** খেলাফতের সীলমোহরের অনুরূপ, **أَصَابَ** সে লাভ করে ছিল/অর্জন করেছিল, **يَحْرَاجَ** ভূমিকর, **كَتَبَ** তিনি পৌছেগেল সেটি, **بَلَغَ ذَلِكَ** ওমরের রাজত্বকালে, **عَلَى عَهْدِ عُمَرَ** পত্র লিখলেন, **يُقَالُ لَهُ** যাকে বলা হয়, **فَإِذَا آتَاكَ** যখন তোমার নিকটে আসবে, **أَمْرِي** আমার নির্দেশ, **فَنَفِّذْ** তুমি কার্যকর করবে, **كِتَابِي هَذَا** আমার এই পত্র, **أَخَذَ النَّاسُ** যখন নামাজ পড়ল, **فَلَمَّا صَلَّى** আমার দূত, **رَسُولِي** মান্য করবে, **أَطِيعَ** লোকেরা গ্রহণ করল, **مَحَالِسَهُمْ** তাদের আসন, **خَرَجَ** তিনি বার হলেন, **إِشْرَاطٌ** মাথা উঠু করল তার দিকে, **بُنْظُرُونَ** দেখছিল, **حَتَّى وَقَفَ** তিনি থামলেন, **أَمْرُنِي** তিনি নির্দেশ দিয়েছেন, **فَمُرْنِي** সুতরাং তুমি নির্দেশ প্রদান কর, **أَدْعُ لِي** আমাকে দাও, **أُذْعِلُّ** বা ইচ্ছা তুমি চাও, **بِمَا شِئْتَ** একটি দড়ি, **أُغْلِقُهَا** আমি তাকে লটকিয়ে দেব, **فِي عُنُقِهِ** তার গলায়, **حَبْدَهَا** সেটিকে কবে ছিলেন, **حَبْدًا شَدِيدًا** প্রচণ্ড ভাবে।

অনুবাদ:- হুম্মাদ আমাদেরকে বর্ণনায় বলেছেন যে, আস্‌ওয়াদ বিন শায়্বান আমাদেরকে বর্ণনায় বলেছেন যে, আমাদেরকে বালিদ বিন সুমাইর সংবাদ স্বরূপ বলেছেন যে, মা'আন বিন যায়েদা নামীয় একজন ব্যক্তি খেলাফতের নকলে একটি সীলমোহর তৈরি করল, অতঃপর হজরত ওমরের শাসনামলে কুফার ভূ-রাজস্ব হতে কিছু অর্থ অর্জন করল। তারপর এই সংবাদটি হজরত ওমরের নিকট পৌঁছল। সুতরাং

তিনি মুগীরা বিন শো'বার নিকট পত্র লিখলেন যে, আমার কাছে সংবাদ এসেছে যে, মা'আন নামীয় একজন ব্যক্তি খেলাফতের আংটির এক নকল গড়েছে এবং কুফার ভূ-রাজস্বের কিছু অর্থ সে হস্তগত করেছে। সুতরাং তোমার নিকট যখন আমার এই পত্রটি পৌঁছবে, তখন তার উপরে আমার নির্দেশ কার্যকর করবে এবং আমার দূতের অনুগত থাকবে। অতঃপর মুগীরা যখন আসরের নামাজ সম্পন্ন করল এবং লোকেরা আপন জায়গায় অবস্থান করছিলেন, তিনি ওমরের দূতকে সঙ্গে নিয়ে বার হলেন। সুতরাং লোকেরা মাথা উঁচু করে তার দিকে তাকিয়ে থাকল। অতঃপর মা'আনের সম্মুখে থেকে গেলেন। তারপরে তিনি দূতকে বললেন যে, আমীরুল মোমেনীন আমাকে এই ব্যক্তির বিষয়ে তোমার নির্দেশের অনুসরণ করতে আদেশ করেছেন। অতএব তুমি যা যাও, আমাকে নির্দেশ কর। অতঃপর দূতটি বলল আমার জন্যে একটি ফাঁস দড়ি জোগাড় করে দাও, যা আমি তার গলায় ঝোলাব। অতঃপর তিনি একটি দড়ি আনলেন, তারপরে তিনি তা ধরে গলায় পরিয়ে দিয়ে খুব জোরে টান মারলেন। তারপরে মুগীরাকে বললেন তুমি একে আবদ্ধ রাখ যতক্ষণ না এর সম্পর্কে আমীরুল মোমেনীনের নির্দেশ আসে। সুতরাং তেমনই করা হল।

وَكَانَ السَّخْنُ يَوْمَئِذٍ مِنْ قَصَبٍ - فَتَمَحَّلَ مَعَهُ لِلْخُرُوجِ وَبَعَثَ إِلَى أَهْلِهِ أَنْ
 أَبْعَثُوا إِلَيَّ بِنَاقَتِي وَجَارِيَّتِي وَعِبَاءَ تَيْ الْقَطْوَانِيَّةِ، فَفَعَلُوا - فَخَرَجَ مِنَ اللَّيْلِ
 وَأَرْدَفَ جَارِيَّتَهُ، فَسَارَ حَتَّى إِذَا رَهَبَ أَنْ يُفْصِحَهُ الصُّبْحُ أَنَاخَ نَاقَتَهُ وَ
 عَقَلَهَا، ثُمَّ كَمَنَ حَتَّى كَفَّ عَنْهُ الطَّلَبُ - فَلَمَّا أَمْسَى أَعَادَ عَلَى نَاقَتِهِ الْعِبَاءَةَ
 وَشَدَّ عَلَيْهَا وَأَرْدَفَ جَارِيَّتَهُ، ثُمَّ سَارَ، حَتَّى قَدِمَ عَلَى عُمَرَ وَهُوَ مُوقِفُ
 الْمُتَهَجِّدِينَ لِصَلَاةِ الصُّبْحِ وَمَعَهُ دُرَّتُهُ -

শব্দার্থ :- قَتَمَحَّلَ কারাগার, يَوْمَئِذٍ সেই সময়ে, قَصَبٍ বাঁশ/নলখাগড়া, فَتَمَحَّلَ ফন্দি আটতে লাগল, لِلْخُرُوجِ বার হওয়ার জন্য, بَعَثَ সংবাদ পাঠাল, إِلَى أَهْلِهِ তার পরিবারের নিকটে, أَنْ أَيْعُثُوا যেন তারা প্রেরণ করে, جَارِيَتِي আমার উদ্ভী, نَاقَتِي আমার পরিচারিকা, عَبَاءَةٌ একপ্রকার টিলা জামা/পিরহান, فَفَعَلُوا সুতি, أَرَدَفَ পিছনে সূতরাং তার তদূপ করল, فَخَرَجَ অতঃপর সে বার হয়ে পড়ল, عَلَى إِفْصَاحِهِ আরোহণ করল, سَارَ ভ্রমণ করল, إِذَا رَهَبَ যখন সে ভীত হত, قَطَعَهَا তাকে বেঁধে রাখত, حَتَّى كَفَّ عَنْهُ তার সম্পর্কে নিবৃত্ত হওয়ার পর্যন্ত, فَلَمَّا أَمْسَى যখন সন্ধ্যা আচ্ছন্ন হত, أَعَادَ الْعَبَاءَةَ পুনরায় পিরহান পরত, شَدَّ ভ্রমণ করত, مِنْ قَدِيمٍ সে পৌছাল, مُوقِظٌ জাগ্রতকারী, مُتَهَجِّدِينَ তাহাজ্জুদের নামাজিরা, دُرَّتُهُ তার চাবুক।

অনুবাদ :- এবং সেই যুগে জেলখানা বাঁশের তৈরি ছিল। অতঃপর মা'আন বার হওয়ার একটি উপায় পেল এবং তার পরিবারের নিকট খবর পাঠাল যে, তোমরা আমার নিকটে আমার উদ্ভী, দাসী এবং সুতের আলখেলাটি পাঠিয়ে দাও। সুতরাং তারা তা করল। অতঃপর সে রাতে বেরিয়ে পড়ল এবং তার দাসীকে পশ্চাৎ আরোহণ করল। অতঃপর সে চলতে থাকতো, তারপত সে যখন তার সামনে প্রভাত প্রকাশের আশঙ্কা করত, নিজ উদ্ভীকে উপবেশন করিয়ে তাকে বাঁধত। অতঃপর সে আত্ম গোপন করত, ফলে তার অনন্বেষণ থেমে যেত। সুতরাং যখন সন্ধ্যা এসে পড়ত, পুনরায় সে আলখেলা পরত ও ভ্রমণ করত ও তার দাসীকে পশ্চাৎ আরোহণ করত, অতঃপর সে চলতে থাকল, অবশেষে সে ওমরের নিকট পৌছাল। যে সময় তিনি সকালের নামাজের

তাহা জুদ অবলম্বীদেরকে জাগ্রত করছিলেন, যে সময় তার সঙ্গে তার চাবুক ছিল।

فَجَعَلَ نَاقَتَهُ وَجَارِيَتَهُ نَاحِيَةً، ثُمَّ دَنَا مِنْ عُمَرَ فَقَالَ: السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا أَمِيرَ
 الْمُؤْمِنِينَ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ! فَقَالَ: وَعَلَيْكَ مِنْ أَنْتَ؟ قَالَ: مَعْنُ بْنُ زَائِدَةَ،
 جِئْتُكَ تَائِبًا - قَالَ؛ أُبْتُ، فَلَا يُحِيكَ اللَّهُ - فَلَمَّا صَلَّى صَلَاةَ الصُّبْحِ، قَالَ لِلنَّاسِ
 : مَكَنَّكُمْ - فَلَمَّا طَلَعَتِ الشَّمْسُ، قَالَ: هَذَا مَعْنُ بْنُ زَائِدَةَ، انْتَقَشَ عَلَيَّ خَاتَمُ
 الْخِلَافَةِ، فَاصَابَ فِيهِ مَا لَا مِنْ جِرَاحِ الْكُوفَةِ، فَمَا تَقُولُونَ فِيهِ؟ فَقَالَ قَائِلٌ: اقْطَعْ يَدَهُ،
 وَقَالَ قَائِلٌ: اِصْلِبْهُ، وَعَلَيْ سَاكِتٌ - فَقَالَ لَهُ عُمَرُ: مَا تَقُولُ أَبَا الْحَسَنِ؟ قَالَ:
 يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ! رَجُلٌ كَذَبَ كَذْبَةً عُقُوبَتُهُ فِي بَشَرِهِ - فَضْرَبَهُ عُمَرُ ضَرْبًا
 شَدِيدًا - أَوْ قَالَ مُبْرِحًا - وَحَبَسَهُ فَكَانَ فِي الْحَبْسِ مَا شَاءَ اللَّهُ ثُمَّ أَنَّهُ أَرْسَلَ
 إِلَى صَدِيقٍ لَهُ مِنْ قُرَيْشٍ: أَلْ كَلِمَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ فِي تَخْلِيَةِ سَبِيلِي -

আমি আপনার জিত্তক, নিকটবর্তী হল, দানা প্রান্ত/দিক, নাহি়ে -
 আল্লাহ লাযিহি়ে, তুমি রাতে এসেছ, অনুতপ্ত অবস্থায়, তাইয়া
 নকশা, যখন উদয় হলো, ফলমাতল্গে, তোমাকে যেন বাঁচিয়ে না রাখেন,
 কুফার রাজস্ব, ফমাতুলুন ফিহে, সে অর্জন করেছে, অসাব
 কর্তন করণ, এক মন্তব্য কারী, কাতিল বিষয়ে তোমরা কি বলছ?

তাকে শূলে চড়ানো হোক, كَذَبَ كَذِبًا مَائِدًا, সে প্রতারণা করেছে, عَفْوَبَةٌ
তার পরিণাম (শাস্তি), ضَرَبَهُ فِي بَشْرِهِ তার চামড়ায়, তাকে প্রহার করলেন,
ضَرَبًا شَدِيدًا প্রচণ্ড আঘাত, مُبْرَحًا শাস্তি দেওয়া অবস্থায়, مَا شَاءَ اللَّهُ যা আল্লাহ
চেয়েছিলেন, أَرْسَلَ পত্র পাঠাল, أَنْ كَلِمَ যে তুমি কথা বল, فِي تَخْلِيَةِ মুক্তির বিষয়ে
سَبِيلِي আমার রাস্তা।

অনুবাদঃ- অতঃপর সে তার উষ্ট্রী এবং দাসীকে এক প্রান্তে রাখল। তারপরে ওমরের
নিকটবর্তী হয়ে বলল- হে আমীরুল মোমেনীন! আল্লাহ আপনার প্রতি শাস্তি, করুণা ও
মঙ্গলাদি বর্ষণ করুন। অতঃপর ওমর বললেন- তোমরা উপরেও তদ্রূপ। তুমি কে? সে
বলল- মা'আন বিন জায়েদা, আমি আপনার কাছে অনুতপ্ত হয়ে এসেছি। ওমর বললেন,
তুমি রাত্রি আগমন করেছে। আল্লাহ তোমাকে বাঁচিয়ে না রাখুক। অতঃপর যখন তিনি
প্রভাতের নামাজ সম্পন্ন করলেন, লোকেদেরকে বললেন- আপন আপন স্থানে অবস্থান
করো, তারপরে সূর্য উদিত হলে বললেন- এই হচ্ছে মা'আন বিন জায়েদা, যে খেলাফতের
আংটি জাল করে কুফার রাজস্বের কিয়দাংশ হস্তাগত করেছে। সুতরাং তোমরা এর
সম্পর্কে কী বলছ? অতঃপর এক প্রবক্তা বলল তার হাত কেটে দিন আর একজন
প্রবক্তা বলল- তাকে শূলে আরোহণ করান, এবং আলী (রাঃ) নীরব ছিলেন। অতঃপর
তাকে ওমর (রাঃ) বললেন- হে আবুল হাসান তোমার কী অভিমত? তিনি বললেন-
একজন ব্যক্তি যে একটি মিথ্যা আচরণ করল, যার শাস্তি হবে তার চর্মের উপরে।
তারপরে ওমর (রাঃ) তাকে খুব প্রহার করলেন। অথবা শাস্তি দিতে দিতে বললেন-
এবং তাকে আবদ্ধ রাখলেন। সুতরাং জেল খানাতে আল্লাহর পছন্দের সময় যাবৎ
অবস্থান করল। অতঃপর সে তার এক কোরাইশী বন্ধুর নিকট বার্তা পাঠালো যে,
আপনি আমীরুল মোমেনীনের সঙ্গে আমার রাস্তা মুক্ত করার বিষয়ে কথা বলুন।

فَكَلَّمَ الْقُرَشِيَّ، فَقَالَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ! مَعْنُ بْنُ زَائِدَةَ قَدْ أَصَبْتَهُ مِنَ الْعَفْوَبَةِ

بِمَا كَانَ لَهُ أَهْلًا، فَإِنْ رَأَيْتَ أَنْ تُخَلِّيَ سَبِيلَهُ - فَقَالَ عُمَرُ: ذَكَرْتَنِي الطَّعْنَ
وَكُنْتُ نَاسِيًا، عَلَيَّ بِمَعْنٍ - فَضْرَبَهُ، ثُمَّ أَمَرَ بِهِ إِلَى السِّجْنِ - فَبَعَثَ مَعْنٌ إِلَى
كُلِّ صَدِيقٍ لَهُ: لَا تُذَكِّرُونِي لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ - فَلَبِثَ مَحْبُوسًا مَا شَاءَ اللَّهُ -

ثُمَّ إِنَّ عُمَرَ انْتَبَهَ لَهُ، فَقَالَ: مَعْنٌ - فَأَتَى بِهِ فَقَاسَمَهُ وَخَلَّى سَبِيلَهُ ☆

শব্দার্থ :- قَدْ أَصَبْتُهُ সুতরাং কোরায়েশ বংশীয় বন্ধুটি কথা বলল, فَإِنْ رَأَيْتَ আপনি সঠিক কাজ করেছেন, بِمَا كَانَ لَهُ أَهْلًا তার জন্য যা যোগ্য ছিল, الطَّعْنَ যদি আপনি মত পোষণ করেন, ذَكَرْتَنِي তুমি আমাকে স্মরণ করিয়ে দিলে, كُنْتُ نَاسِيًا আমি বিস্মৃত ছিলাম, لَا تُذَكِّرُونِي তোমরা আমার কথা স্মরণ করিয়ে দিও না, لَبِثَ مَحْبُوسًا বন্দী অবস্থায় অবস্থান করল, فَانْتَبَهَ لَهُ তার প্রতি সজাগ হলেন, فَاقْتَسَمَهُ তাকে শপথ করালেন, فَأَتَى بِهِ তাকে আনা হত, وَخَلَّى سَبِيلَهُ তাকে মুক্ত করে দিলেন।

অনুবাদ :- অতঃপর কোরাইশী ব্যক্তি কথা বলল, সুতরাং তিনি বললেন যে, হে আমীরুল মোমেনীন মা'আন বিন জায়েদা যে শাস্তির উপযুক্ত, আপনি তা তাকে প্রদান করেছেন। সুতরাং যদি আপনি তাকে মুক্ত করে দেওয়ার বিষয়ে ভাবতেন! তখন ওমর (রাঃ) বললেন, তুমি আমাকে তার আঘাত করার বিষয়টি স্মরণ করিয়ে দিলে! অথচ আমি তা ভুলে গিয়েছিলাম। আমার কাছে মা'আন কে নিয়ে এসো অতঃপর তিনি তাকে প্রহার করলেন, তারপর তাকে জেলখানার জন্য আবার নির্দেশ দিলেন। এরপরে মা'আন তার প্রত্যেক বন্ধুর কাছে সংবাদ পাঠালো যে, তোমরা যেন আমার কথা আমীরুল মোমেনীনকে স্মরণ করিয়ে দেবেনা। সুতরাং সে আবদ্ধ থাকল আল্লাহ যতদিন চাইলেন।

অতঃপর হজরত ওমর (রাঃ) তার প্রতি সজাগ হলেন, এবং বললেন- মা'আন! অতঃপর তাকে আনা হল। তারপর তাকে শপথ প্রদান করে তার রাস্তা মুক্ত করে দিলেন।

حَدَّثَنِي الْمُفَضَّلُ الْيَشْكُرِيُّ وَ أَبُو الْحَسَنِ الْمَدَائِنِيُّ عَنْ ابْنِ جَابَانَ عَنْ ابْنِ الْمُقَفَّعِ، قَالَ : كَانَ مَلِكُ الْفُرْسِ إِذَا أَمَرَ بِأَمْرٍ وَقَعَهُ صَاحِبُ التَّوْقِيعِ بَيْنَ يَدَيْهِ وَ لَهُ خَادِمٌ يُثَبِّتُ ذِكْرَهُ عِنْدَهُ فِي تَذَكُّرَةٍ تَجْمَعُ لِكُلِّ شَهْرٍ - فَيُخْتَمُ عَلَيْهَا الْمَلِكُ خَاتَمَهُ وَ تُخَزَّنُ، ثُمَّ يُنْفَذُ التَّوْقِيعُ إِلَى صَاحِبِ الزِّمَامِ وَ إِلَيْهِ النِّخْتَمُ، فَيُنْفِذُهُ إِلَى صَاحِبِ الْعَمَلِ فَيَكْتُبُ بِهِ كِتَابًا مِّنَ الْمَلِكِ، وَ يَنْسَخُ فِي الْأَصْلِ، ثُمَّ يُنْفِذُ إِلَى صَاحِبِ الزِّمَامِ، فَيَعْرِضُهُ عَلَى الْمَلِكِ، فَيَقَابِلُ بِهِ مَا فِي التَّذَكُّرَةِ، ثُمَّ يُخْتَمُ بِحَضْرَةِ الْمَلِكِ أَوْ أَوْثَقِ النَّاسِ عِنْدَهُ ☆

শব্দার্থ :- তাতে وَقَعَهُ, যখন নির্দেশ দিতেন, إِذَا أَمَرَ, পারস্য সম্রাট, مَلِكُ الْفُرْسِ শব্দার্থ :- স্বাক্ষর করতেন, صَاحِبُ التَّوْقِيعِ তার সম্মুখে, بَيْنَ يَدَيْهِ স্বাক্ষর আধিকারিক, خَادِمٌ সহায়ক/চাকরী জীবী, يُثَبِّتُ সংরক্ষণ করত, ذِكْرَهُ তার স্মরণ, تَذَكُّرَةٍ একটি স্মারকে, لِكُلِّ شَهْرٍ প্রত্যেক মাসের জন্য, فَيُخْتَمُ স্বাক্ষর করে, تَجْمَعُ সে পুঞ্জীভূত করত, تُخَزَّنُ অতঃপর সীল লাগাতেন, يُنْفَذُ তারপর তাকে পাঠানো হত, إِلَى صَاحِبِ الْعَمَلِ কর্মাধ্যক্ষ, فَيَكْتُبُ তিনি লিখতেন, كِتَابًا مِّنَ الْمَلِكِ সম্রাটের পক্ষহতে আসাপত্র, يَنْسَخُ প্রতিলিপি তৈরি করতেন, فِي الْأَصْلِ মূলে.

يَقَابِلُ بِهِ, তিনি সেটিকে পেশ করতেন, تَصَابُحِ الزَّمَامِ তত্ত্বাবধান করী, তিনি সেটিকে মিলিয়ে/সামনা সামনি করে দেখতেন, بِحَضْرَةِ الْمَلِكِ সম্রাটের উপস্থিতিতে, أَوْثَقِ النَّاسِ বিশ্বস্ত ব্যক্তি।

অনুবাদঃ- মুফাজ্জাল আল ইয়াশকুরী এবং আবুল হাসান আল মাদায়েনী আমার কাছে এনে জাবাল হতে, তিনি এবনুল মুকাযফা হতে বর্ণনা করেছেন, তিনি বললেন যে, পারস্য সম্রাট যখন কোন বিষয়ের নির্দেশ দিতেন, তার সম্মুখে স্বাক্ষরকারী ঐ নির্দেশ পত্রে স্বাক্ষর করে দিত এবং তার একটি পরিসেবক ছিল, যে তার নিজের কাছে একটি স্মারকের মধ্যে তার রেকর্ড সংরক্ষণ করত। ঐ স্মারক একমাস ধরে সঞ্চয় করত। অতঃপর সম্রাট ঐ স্মারকের উপর সীলমোহর লাগিয়ে দিতেন এবং তা সংরক্ষণ করা হত। তারপর ঐ স্বাক্ষরটি তত্ত্বাবধান আধিকারীকের নিকট পাঠানো হত এবং তার কাছে সীলমোহর থাকত। অতঃপর তিনি সীলটি কর্মাধ্যক্ষের নিকট পাঠিয়ে দিতেন এবং তার সাহায্যে সম্রাটের পক্ষ হতে একটি পত্র লিপিবদ্ধ করতেন এবং তার অনুলিপি নূলে করতেন। অতঃপর তা তত্ত্বাবধান আধিকারীকের নিকট প্রেরণ করতেন, তারপরে তিনি সম্রাটের নিকট তা উপস্থাপন করতেন, অতঃপর সম্রাট তা ঐ স্মারকের সঙ্গে মিলিয়ে দেখতেন। অতঃপর সম্রাটের উপস্থিতিতে অথবা সম্রাটের বিশ্বস্ত লোকের উপস্থিতিতে তার উপরে সীলমোহর লাগানো হত।

حَدَّثَنِي الْمَدَائِنِيُّ عَنْ مَسْلَمَةَ بْنِ مُحَارِبٍ، قَالَ : كَانَ

زِيَادُ ابْنِ أَبِي سُفْيَانَ أَوَّلَ مَنْ اتَّخَذَ مِنَ الْعَرَبِ دِيْوَانَ زِمَامٍ وَخَاتَمٍ اِمْتِثَالًا لِمَا
كَانَتْ الْفُرْسُ تَفْعَلُهُ ☆

শব্দার্থ :- أَوَّلَ প্রথম ব্যক্তি, مِنَ اتَّخَذَ তৈরি করেছিলেন, دِيْوَانَ রেজিস্ট্রার

খাতা/রেকর্ড বুক, زِمَام নির্দেশ নামা/ তত্ত্বাবধান, خَاتِم সীলমোহর, امْتِثَالًا
অনুকরণ/পালন, تَفَعُّلُهُ পারস্য, الْفُرْسُ করত।

অনুবাদঃ- আমাকে আল্ মাদায়েনী, মাস্লামাহ বিন মুহারীব হতে বর্ণনা করেছেন,
তিনি বলেছেন যে, যিয়াদ বিন আবু সুফ্‌ইয়ান আরবদের মধ্য হতে পারস্য রীতির
অনুকরণে সর্ব প্রথম তত্ত্বাবধান ও সীলমোহর দপ্তর প্রস্তুত করেছিলেন।

حَدَّثَنِي مُفَضَّلُ الْيَشْكُرِيُّ، قَالَ : حَدَّثَنِي ابْنُ جَابَانَ
عَنِ ابْنِ الْمُقَفِّعِ، قَالَ : كَانَ لِمَلِكٍ مِّنْ مُلُوكِ فَارِسِ خَاتِمٌ لِلسِّرِّ، وَ خَاتِمٌ
لِلرُّسُلِ، وَ خَاتِمٌ لِلتَّحْلِيدِ يُخْتَمُ بِهِ السَّجَلَاتُ وَالْاِقْطَاعَاتُ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ
مِنْ كُتُبِ التَّشْرِيفِ، وَ خَاتِمٌ لِلْجِرَاجِ - فَكَانَ صَاحِبُ الزِّمَامِ يَلِيهَا -
رُبَّمَا أَفْرَدَ بِخَاتِمِ السِّرِّ وَالرِّسَائِلِ رَجُلٌ مِّنْ خَاصَّةِ الْمَلِكِ ☆

শব্দার্থ :- مُلُوكِ সম্রাটগণ, خَاتِمٌ গোপনসীল, خَاتِمٌ لِلرُّسُلِ দূতের সীল,
خَاتِمٌ لِلسِّرِّ গোপনসীল, خَاتِمٌ لِلتَّحْلِيدِ চিরস্থায়ী করণের সীল, يُخْتَمُ যার দ্বারা সীল দেওয়া হত,
السَّجَلَاتُ নথিপত্র সমূহ, الْاِقْطَاعَاتُ জমিদার/সামন্তরাজ্য, وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ
উক্ত বিষয় সংশ্লিষ্ট, كُتُبِ التَّشْرِيفِ সম্মানীয় পত্রাদি, خَاتِمٌ لِلْجِرَاجِ রাজস্ব বিষয়ক
সীল, صَاحِبُ الزِّمَامِ তত্ত্বাবধায়ক, رُبَّمَا أَفْرَدَ বেশিরভাগ সময়ে একক ভাবে দায়িত্ব
পালন করত, بِخَاتِمِ السِّرِّ وَالرِّسَائِلِ গোপন ও পত্র সংক্রান্ত সীল.

সম্রাটের বিশেষ লোক।

অনুবাদঃ- আমার কাছে মুফাজ্জাল আল ইয়াশকুরী বর্ণনা করে বলেছেন যে, আমাকে ইবনে জাবান, মোকাযফা হতে বর্ণনা করেছেন, তিনি বলেছেন যে, পারস্য সম্রাটগণের মধ্য হতে সম্রাটের জন্য থাকত একটি গোপন বিষয়ের সীলমোহর এবং একটি দূতদের জন্য সীলমোহর এবং একটি স্থায়ীকরণের জন্য সীলমোহর ছিল, যা দ্বারা তিনি বিভিন্ন রেজিস্টার, বিভিন্ন জমি জমার এবং এই জাতীয় সম্রাট পত্রাদির উপর মোহর লাগানো হত। এবং আর একটি ছিল ভূ-রাজস্বের জন্য সীলমোহর। তত্ত্বাবধান আধিকারিক এই সব সীলমোহরের দায়িত্ব পালন করতেন এবং অনেক সময় সম্রাটের বিশিষ্ট ব্যক্তিকে গোপনীয়তার এবং পত্রাদি সীলমোহরের জন্য একক দায়িত্বশীল করা হত।

حَدَّثَنِي أَبُو الْحَسَنِ الْمَدَائِنِيُّ عَنِ ابْنِ جَابَانَ عَنِ ابْنِ

الْمُقَفَّعِ، قَالَ: كَانَتْ الرَّسَائِلُ بِحَمْلِ الْمَالِ تُقْرَأُ عَلَى الْمَلِكِ، وَهِيَ يَوْمَئِذٍ

تُكْتَبُ فِي صُحُفٍ بِيضٍ، وَكَانَ صَاحِبُ الْخِرَاجِ يَأْتِي الْمَلِكَ كُلَّ سَنَةٍ

بِصُحُفٍ مُوَصَّلَةٍ قَدْ أُثْبِتَ فِيهَا مَبْلَغُ مَا اجْتَبَى مِنَ الْخِرَاجِ، وَمَا أَنْفَقَ فِي

وُجُوهِ النَّفَقَاتِ، وَمَا حَصَلَ فِي بَيْتِ الْمَالِ، فَيَخْتِمُهَا وَيَجْرِيهَا - فَلَمَّا كَانَ

كِسْرَى بْنُ هُرْمُزٍ أَبْرَ وَبِزَ تَأْدَى بِرَوَائِحِ بِلْكَ الصُّحُفِ، وَأَمَرَ أَنْ لَا يَرْفَعَ إِلَيْهِ

صَاحِبُ دِيْوَانِ خِرَاجِهِ مَا يَرْفَعُ إِلَّا فِي صُحُفٍ مُصَفَّرَةٍ بِالزَّعْفَرَانِ وَمَاءِ الْوَرْدِ

، وَأَنْ لَا تُكْتَبَ الصُّحُفُ الَّتِي تُعْرَضُ عَلَيْهِ بِحَمْلِ الْمَالِ وَغَيْرِ ذَلِكَ إِلَّا

مُصَفَّرَةً - فَفَعِلَ ذَلِكَ -

শব্দার্থ :- الرَّسَائِلُ চিঠি পত্রগুলি, بِحَمْلِ الْمَالِ সম্পদ আমদানি করা, تُقْرَأُ পাঠ করা হত, فِي صُحُفٍ بَيْضٍ সাদা রঙের পুস্তিকার মধ্যে, مَبْلُغٌ প্রাপ্ত/প্রেরিত পুস্তিকা, قَدْ أُبْتِتَ তিনি নিবন্ধিত করতেন, مَا أَنْفَقَ যা তিনি খরচ করতেন, مَا اجْتَبَى তাই তিনি সংগ্রহ করতেন, فِي بَيْتِ الْمَالِ যা অর্জন হত, مَا حَصَلَ যা বিভিন্নমুখী, نَفَقَاتٍ খরচ/ব্যয়, وَيَجْرِيهَا রাজকোষ, كَسْرَى প্রাচীন পারস্য সম্রাটের উপাধি, تَأْذَى কষ্ট পেলেন, لَا يَرْفَعُ إِلَيْهِ তার নিকটে উত্থাপন না করে, مَاءِ الْوَرْدِ হলাদ বর্ণিত, الَّتِي تُعْرَضُ যা উপস্থাপিত হয়, مُصَفَّرَةً সুতরাং তাই করা হত।

অনুবাদঃ- আবু হাসান আল্ মাদায়েনী ইবনে জাবান হতে, তিনি ইবনুল মোকাফ্ফা হতে আমাকে বর্ণনা করে বলেছেন যে, অর্থ আমদানি সংক্রান্ত পত্রগুলি সম্রাটের সামনে পাঠ করা হত এবং তা তদানীন্তন কালে সাদা কাগজের উপর লেখা হত এবং প্রতি বছর রাজস্ব আধিকারিক প্রাপ্ত পত্রগুলিকে সম্রাটের সম্মুখে উপস্থিত করত। তার মধ্যে নিবন্ধ থাকত যে পরিমাণ রাজস্ব সংগ্রহ করেছেন এবং বিভিন্ন প্রকারের খরচাদি বাবদ যা তিনি ব্যয় করেছেন এবং যে সমস্ত অর্থ রাজকোষে সংগৃহীত হয়েছে। অতঃপর সম্রাট তাতে সীলমোহর লাগিয়ে চালনা করে দিতেন। অতঃপর যখন পারস্য সম্রাট হুরমুজের পুত্র পারভেজ ঐসব পত্রের দুর্গন্ধ হতে কষ্ট পেল, তখন সে নির্দেশ দিল যে, রাজস্ব দপ্তরের আধিকারিক যেন উপস্থাপন যোগ্য বিষয়গুলিকে গোলাব জল ও জাফরানের হরিৎ বর্ণের রঞ্জন ছাড়া যেন তার নিকট উপস্থিত না করেন এবং অর্থ আমদানি ও এতদ্ব্যতীত অন্যান্য বিষয়ের জন্য পত্রাদি লিখে তার সামনে যেন উত্থাপন করা হয়। হলাদ রঞ্জন ব্যতীত। সুতরাং তারপর তেমনিই করা হল।

فَلَمَّا وَلَّى صَالِحُ ابْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ خِرَاجَ الْعِرَاقِ تَقَبَّلَ
 مِنْهُ ابْنُ الْمُقَفَّعِ بِكُورِ دَجَلَةَ، وَيُقَالُ بِالْبَهْقَبَازِ - فَحَمَلَ مَالًا، فَكَتَبَ رِسَالَتًا
 فِي جِلْدٍ وَصَفَّرَهَا - فَضَحِكَ صَالِحٌ، وَقَالَ: أَنْكَرْتُ أَنْ يَأْتِيَ بِهَا غَيْرُهُ،
 يَقُولُ لِعَلِمِهِ بِأُمُورِ الْعَجَمِ - قَالَ أَبُو الْحَسَنِ: وَأَخْبَرَنِي مَشَائِخُ مِنَ الْكُتَّابِ
 أَنَّ دَوَاوِينَ الشَّامِ إِنَّمَا كَانَتْ فِي قَرَاتِيْسَ، وَكَذَلِكَ الْكُتُبُ إِلَى مُلُوكِ بَنِي
 أُمَيَّةَ فِي حَمْلِ الْمَالِ وَغَيْرِ ذَلِكَ - فَلَمَّا وَلَّى أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ الْمَنْصُورُ أَمْرَ
 وَزِيرَهُ أَبَا أَيُّوبَ الْمُؤَرِّيَانِيَّ أَنْ يَكْتُبَ الرِّسَائِلَ بِحَمْلِ الْأَمْوَالِ فِي صُحُفٍ،
 وَأَنْ تُصَفَّرَ الصُّحُفُ - فَجَرَى الْأَمْرُ عَلَى ذَلِكَ ☆

তقبَّلَ সমূহ, অঞ্চল সমূহ, ফলম্বা ওলী - যখন শাসনকর্তা নিযুক্ত হলেন,

তিনি গ্রহণ করলেন, চামড়ায়, তিনি সেটিকে হলুদ রঙ করতেন,

তিনি হাসলেন, আমি অপছন্দ করি, তা ভিন্ন অন্য কিছুকে,

আমাকে আমাকে অনারব রীতি সম্পর্কে, তার জানার কারণে,

নিবন্ধক প্রবীণ লিপিকারগণ, নিবন্ধক প্রদান করেছে,

নির্দেশটি প্রচলিত মন্ত্রি সমূহ, খাতা সমূহ, ফজরী আমরু মন্ত্রি

হয়েছিল।

অনুবাদঃ- অতঃপর সালাহ বিন আব্দুর রহমান যখন ইরাকের রাজস্বের দায়িত্ব

পেলেন, ইবনুল মোকাযফা তার থেকে দাজলার উপকূল ভূমি গ্রহণ করলেন, যা “বিহকুবাজ” নামে অভিহিত। অতঃপর তিনি অর্থ আমদানি করলেন এবং চামড়া, হরিৎ রঞ্জক করে তাতে তিনি পত্র লিখলেন। অতঃপর হেসে বলল- এই পদ্ধতি স্ত্রী অন্য কোন ভাবে পত্র আগমনের প্রতি আমি বিরক্ত। অনারব কার্যাদি সম্পর্কে তার পূর্ব জ্ঞান থাকার কারণে, তিনি এমন কথা বলেছেন। আবুল হাসান বললেন যে, আমাকে কিছু প্রবীণ লিপিকর সংবাদ দিয়েছেন যে, সিরিয়ার নিবন্ধ বহিগুলি (সরল) কাগজের হত। এবং অর্থ আমদানি ও ইত্যাদি বিষয়ের জন্য বনু উমাইয়া রাজাগণের নিকট আগত পত্রগুলি ঐ রকম (সরল অরঞ্জিত কাগজের) হত। অতঃপর যখন আমীরুল মোমেনীন মানসুর শাসনকর্তা নিযুক্ত হলেন, তখন তিনি তার মন্ত্রী আবু আইয়ুব আল মুরইয়ানীকে নির্দেশ দিলেন, যেন তিনি অর্থ আমদানি সংক্রান্ত পত্রগুলি কাগজে লিখে ঐ কাগজ হলুদ বর্ণে রঞ্জিত করা হয়। সুতরাং ঐ নিয়মের রীতির প্রচলন ঘটল।

Explain the following with reference to the context: 10

نَقَالَ لَهُ عُمَرُ: مَا تَقُولُ يَا الْحَسَنُ؟ قَالَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ! رَجُلٌ كَذَبَ
كَذِبَةَ عُقُوبَتُهُ فِي بَشَرِهِ - فَضْرَبَهُ عُمَرُ ضَرْبًا شَدِيدًا -

Explain:

আলোচ্য উক্তিটি সাহিত্যিক احمد بن يحيى البلاذرى (আহমাদ বিন ইয়াহিয়া আল বালাজুরী) রচিত “فتوح البلدان” গ্রন্থের অন্তর্গত “امر النخاتم” নামক অনুচ্ছেদ হতে গৃহীত হয়েছে।

হজরত ওমর (রাঃ) মা‘আন বিন জায়েদার শাস্তি কিরূপ হওয়া উচিত? সেই বিষয়ে হজরত আলী (রাঃ) এর মতামত জানতে চাইলে, হজরত আলী (রাঃ) উক্ত কথাগুলি বলেছিলেন।

প্রকাশ থাকে যে, মা‘আন বিন জায়েদা নামক এক ব্যক্তি খেলাফতের আংটি নকল করে কুফার রাজস্ব আদায় করেছিল, হজরত ওমর (রাঃ) এর কাছে তার খবর পৌঁছালে, তিনি কুফার শাসনকর্তার নিকট পত্র সহ একজন দূত পাঠিয়ে তাকে গ্রেফতার

করার ব্যবস্থা করে ছিলেন এবং তাকে বন্দী করতে বলেছিলেন। কুফার শাসনকর্তা তাকে বন্দী করলে, সে হজরত ওমরের উদ্দেশ্যে রাতে জেল হতে বেরিয়ে পড়েছিল। হজরত ওমর (রাঃ) যখন ফজরের নামাজের জন্য সকলকে জাগাচ্ছিলেন, তখন সে হজরত ওমরের কাছে গিয়ে আত্মসমর্পণ করে, নামাজ শেষে হজরত ওমর (রাঃ) মুসুল্লীদের সম্মুখে মা'আন বিন জায়েদাকে উপস্থিত করে, তার শাস্তি সম্পর্কে মতামত জানতে চাইলেন। সে সময় এক কাজী বলে ছিলেন তার হাত কেটে দেওয়া হোক, একজন বলেছিলেন তাকে শূলে দেওয়া হোক, সর্ব শেষে হজরত ওমর (রাঃ) হজরত আলী রাঃ এর মতামত জানতে চাইলে, তিনি বলেছিলেন- যে ব্যক্তি মিথ্যা কথা বলে, তার শাস্তি হচ্ছে তার গায়ে বেত্রাঘাত করা। তার এই মতামত গ্রহণ করে হজরত ওমর (রাঃ) মা'আন বিন জায়েদাকে প্রচুর বেত্রাঘাত করেছিলেন। অবশেষে মা'আন বিন জায়েদাকে প্রতিজ্ঞা করিয়ে নিয়ে ছেড়ে দিয়েছিলেন।

পরিশেষে বলা যায় যে, হজরত আলী (রাঃ) মা'আন বিন জায়েদার ব্যাপারে যে সিদ্ধান্ত দিয়েছিলেন, তা আজ পর্যন্ত মুসলিম রাষ্ট্রে বিশেষ করে ইসলামী রাষ্ট্রে বিধান রূপে গৃহীত হয়েছে। এই শাস্তির অর্থ সামাজিক ব্যবস্থার উপর এক ইসলামী বিধান বলে গণ্য হয়েছে।

The End