

**Curriculum Planning
Of
Dr. Dhananjoy Roy
Department: Bengali
Sitalkuchi College**

Session: 2022-2023 (July- December)

Month	Semester	Paper	Unit Title	Sub-Topic	No. of Class	Description
July	3 rd sem.	CC6	প্রাচীন ভারতীয় কাব্যতত্ত্ব, ছন্দ ও অলংকার	ছন্দের সংজ্ঞা, স্বরূপ, বৈশিষ্ট্য	৩	৩ লেকচার
July	3 rd sem.	CC7	উনিশ শতকের গদ্য ও কাব্য : উনিশ শতকের কবি ও কাব্য	গীতিকবিতার সংজ্ঞা, স্বরূপ বৈশিষ্ট্য, উদ্ভবের ইতিহাস	৩	৩ লেকচার
July	5 th sem.	CC12	আধুনিক বাংলা উপন্যাস : জাগরী	আধুনিক উপন্যাস, বিশ শতকের পরিচয়, ভারতের স্বাধীনতা আন্দোলন ও বাংলা উপন্যাস	৪	৪ লেকচার
July	5 th sem.	DSE -1	বাংলা উপন্যাস : উদ্ভব ও ক্রমবিকাশ	উনিশ শতকের অর্ধ-সামাজিক, সাংস্কৃতিক, রাজনৈতিক প্রেক্ষাপট	৪	৪ লেকচার
July	5 th sem.	DSE2	বাংলা পুস্তক- নিবন্ধ	বাংলা পুস্তক ও নিবন্ধের সংজ্ঞা, স্বরূপ, বৈশিষ্ট্য, শ্রেণিবিভাগ	৪	৪ লেকচার

August	3 rd sem.	CC6	প্রাচীন ভারতীয় কাব্যতত্ত্ব ছন্দ ও অলংকার	দল, অক্ষর, কলা, মাত্রার সংজ্ঞা ও বৈশিষ্ট্য	8	৩ লেকচার ১ ক্লাস পরীক্ষা
August	3 rd sem.	CC7	উনিশ শতকের গদ্য ও কাব্য : উনিশ শতকের কবি ও কাব্য		8	8 লেকচার
August	3 rd sem	SEC (PROG)	ব্যবহারিক বাংলা : গণজ্ঞাপনের উদ্দেশ্য, পদ্ধতি, উপাদান ভাষা	জ্ঞাপন কী ? গণজ্ঞাপন কী?	8	৩ লেকচার ১ স্টাডি মোটেরিয়াল পূদান
August	3 rd sem.	DSC1C	মধ্যযুগের পদাবলী ও আধুনিক সনেট : শাক্ত পদাবলী	পদাবলী সহিত্য, শাক্তসাধনা ও শাক্তপদাবলী,	৩	৩ লেকচার
August	5 th sem.	CC12	আধুনিক বাংলা উপন্যাস : জাগরী	আগষ্ট আন্দোলন ও বাংলা উপন্যাস, সতীনাথ ভাদুরীর জীবন ও রচনা,	8	৩ লেকচার PPT Presentation
August	5 th sem.	DSE -1	বাংলা উপন্যাস : উদ্ভব ও ক্রমবিকাশ	বিশ শতকের অর্ধ- সামাজিক, সাংস্কৃতিক, রাজনৈতিক, প্রেক্ষাপট	8	8 লেকচার
August	5 th sem.	DSE2	বাংলা প্রবন্ধ- নিবন্ধ	পটুয়া শিল্প- যামিনী রায়,	৩	৩ লেকচার

september	1 st sem.	CC2	মধ্যযুগের পদাবলী ও আধুনিক সনেট : শান্ত পদাবলী	পদাবলী সহিত্য, শান্তসাধনা ও শান্তপদাবলী, শান্ত পদাবলীর কবি রামপ্রসাদ সেন ও কমলাকান্ত ভট্ট চার্যের কবিরিচয় ও কৃতিত্ব	8	৩ লেকচার ১ PPT Presentation
september	1 st sem.	GE	বাংলা সাহিত্যের ও বাংলা ভাষার ইতিহাস : গদ্যকার	রামমোহন রায়ের গদ্য সাহিত্য, সমাজ- সংস্কারক হিসাবে রামমোহন রায়,	8	৩ লেকচার ১ ছাত্র-শিক্ষক আলোচনা- সমালোচনা ও পুল্ল-উত্তর পর্ব
september	1 st sem.	LCC	রচনা পুস্তুতকরণ : বিভিন্ন বিষয়ে বিজ্ঞাপনের খসড়া পুস্তুতকরণ	বিজ্ঞাপন কী, কেন ? প্কারভেদ	8	৩ লেকচার ১ স্টাডি মেটেরিয়াল পুদান
September	1 st sem.	AECC-MIL	বাংলা ভাষা, উচ্চারণ, বানান, অর্থবোধের চর্চা : সহজ পাঠ	রবীন্দ্রনাথের সহজপাঠ : শিশুর বর্ণপরিচয়, শব্দপরিচয়, প্রকৃতি পরিচয়,	৩	৩ লেকচার ১ স্টাডি মেটেরিয়াল পুদান
september	3 rd sem.	DSC1C	মধ্যযুগের পদাবলী ও আধুনিক সনেট : শান্ত পদাবলী	শান্ত পদাবলীর কবি রামপ্রসাদ সেন ও কমলাকান্ত ভট্ট চার্যের কবিরিচয় ও কৃতিত্ব	8	৩ লেকচার ১ PPT Presentation

september	3 rd sem.	SEC (PROG)	ব্যবহারিক বাংলা : গণজ্ঞাপনের উদ্দেশ্য, পদ্ধতি, উপাদান ভাষা	জ্ঞাপনের মাধ্যম ও প্রয়োগ	8	৩ লেকচার ১ স্টাডি মেটেরিয়াল পুদান
September	3 rd sem.	CC6	প্রাচীন ভারতীয় কাব্যতত্ত্ব ছন্দ ও অলংকার	যতি, পর্ব, পদ পঞ্জিক্তি, চরণ, স্তবক, লায়ের সংজ্ঞা, স্বরূপ ও বৈশিষ্ট্য	8	8 লেকচার
September	3 rd sem.	CC7	উনিশ শতকের গদ্য ও কাব্য : উনিশ শতকের কবি ও কাব্য	উনিশ শতকের মহিলা কবি, গিরীন্দ্রমোহিনী দাসী, কামিনী রায়	8	৩ লেকচার ১ ক্লাস পরীক্ষা
September	5 th sem.	CC12	আধুনিক বাংলা উপন্যাস : জাগরী	জাগরী উপন্যাসের শ্রেণীপট, চেতনাপ্রবাহ রীতি ও জাগরী উপন্যাস, কারা উপন্যাস ও জাগরী	8	8 লেকচার
September	5 th sem	DSE-1	বাংলা উপন্যাস : উদ্ভব ও ক্রমবিকাশ	বিধবা বিবাহ ও বাংলা উপন্যাস, বিধবা বিবাহ ও বাংলা কবিতা, বিধবা বিবাহ ও বাংলা পুস্তক, বিধবা বিবাহ ও বাংলা ছোটগল্প	8	8 লেকচার
September	5 th sem.	DSE2	বাংলা পুস্তক- নিবন্ধ	সংস্কৃতির সাজাজিক দূরত্ব - বিনয় ঘোষ,	8	8 লেকচার

November	1 st sem.	CC2	মধ্যযুগের পদাবলী ও আধুনিক সনেট : শান্ত পদাবলী	শান্তপদাবলীর সমাজচিত্র, শান্তপদাবলীতে বাঙালীর গ্রাহস্থ জীবন, শান্তপদাবলীর কাব্যমূল্য	৪	৪ লেকচার
November	1 st sem.	GE	বাংলা সাহিত্যের ও বাংলা ভাষার ইতিহাস : গদ্যকার	ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরের গদ্য সাহিত্য, সমাজ- সংস্কারক হিসাবে ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর	৪	৩ লেকচার ১ ছাত্র-শিক্ষক আলোচনা- সমালোচনা ও প্ৰশ্ন-উত্তর পর্ব
November	1 st sem.	LCC	রচনা পুস্তককরণ : বিভিন্ন বিষয়ে বিজ্ঞাপনের খসড়া পুস্তককরণ	বিভিন্ন শ্রেণির বিজ্ঞাপনের খসড়া রচনা	৪	৪ লেকচার
November	1 st sem.	AECC- MIL	বাংলা ভাষা, উচ্চারণ, বানান, অর্থবোধের চর্চা : সহজ পাঠ	সহজপাঠের শিশুশিক্ষা, সহজপাঠের প্রথম ভাগের পাঠ আলোচনা,	৩	৩ লেকচার
November	3 rd sem.	DSC1C	মধ্যযুগের পদাবলী ও আধুনিক সনেট : শান্ত পদাবলী	মধ্যযুগের সাহিত্য, পদাবলী সাহিত্য, শান্ত পদাবলী, শান্ত পদাবলীর কবি	৪	৪ লেকচার

November	3 rd sem.	SEC (PROG)	ব্যবহারিক বাংলা : গণজ্ঞাপনের উদ্দেশ্য, পদ্ধতি, উপাদান ভাষা	গণজ্ঞাপনের সমস্যা,	৪	২ লেকচার ১ ছাত্র-শিক্ষক আলোচনা- সমালোচনা ও প্রশ্ন-উত্তর পর্ব ১ ক্লাস পরীক্ষা
November	3 rd sem.	CC6	প্রাচীন ভারতীয় কাব্যতত্ত্ব ছন্দ ও অলংকার	কলাবৃত্ত ও দলবৃত্ত ছন্দের সংজ্ঞা, বৈশিষ্ট্য ও ছন্দোলিপি নির্ণয়	৪	৪ লেকচার
November	3 rd sem.	CC7	উনিশ শতকের গদ্য ও কাব্য : উনিশ শতকের কবি ও কাব্য	কামিনী রায়ের কাব্যকৃতিত্ব	৪	৩ লেকচার ১ ক্লাস পরীক্ষা++
November	5 th sem.	CC12	আধুনিক বাংলা উপন্যাস : জাগরী	চরিত্র বিচার : নীলু বিলু বাবা, মা চরিত্র	৩	৩ লেকচার
November	5 th sem.	DSE-1	বাংলা উপন্যাস : উদ্ভব ও ক্রমবিকাশ	বাল্যবিবাহ ও বাংলা উপন্যাস, বিাল্যবিবাহ ও বাংলা কবিতা, বাল্যবিবাহ ও বাংলা পুস্তক, বাল্যবিবাহ ও বাংলা ছোটগল্প	৩	৩ লেকচার
November	5 th sem.	DSE2	বাংলা পুস্তক- নিবন্ধ	রাজা রামমোহন রায় - ভবতোষ দত্ত	৪	৩ লেকচার ১ স্টাডি মেটেরিয়াল পুদান

December	1 st sem.	CC2	মধ্যযুগের পদাবলী ও আধুনিক সনেট : শাক্ত পদাবলী	অগমনী ও বিজয়া পর্যায়, ভক্তের আকৃতি	৩	৩ লেকচার
December	1 st sem.	GE	বাংলা সাহিত্যের ও বাংলা ভাষার ইতিহাস : গদ্যকার	প্রাবন্ধিক বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের গদ্য সাহিত্য,	৪	২ লেকচার ১ ছাত্র-শিক্ষক আলোচনা- সমালোচনা, প্রশ্ন- উত্তর পর্ব ও স্টাডি মেটেরিয়াল পুদান ১ ক্লাস পরীক্ষা
December	1 st sem.	LCC	রচনা পুস্তুতকরণ : বিভিন্ন বিষয়ে বিজ্ঞাপনের খসড়া পুস্তুতকরণ	বিভিন্ন শ্রেণির বিজ্ঞাপনের খসড়া রচনা	৪	৪ লেকচার
December	1 st sem.	AECC- MIL	বাংলা ভাষা, উচ্চারণ, বানান, অর্থবোধের চর্চা : সহজ পাঠ	সহজপাঠের দ্বিতীয় ভাগে শিশুর বিকাশের ধারা, সহজপাঠের সমাজচিত্র	৩	৩ লেকচার
December	3 rd sem.	DSC1C	মধ্যযুগের পদাবলী ও আধুনিক সনেট : শাক্ত পদাবলী	শাক্তপদাবলীর সমাজচিত্র, শাক্তপদাবলীর কাব্যমূল্য	৩	৩ লেকচার
December	3 rd sem.	SEC (PROG)	ব্যবহারিক বাংলা : গণজ্ঞাপনের উদ্দেশ্য, পদ্ধতি, উপাদান ভাষা	গণমাধ্যমের শ্রোত, শ্রোতার চরিত্র, শ্রোতার শ্রেণিবিভাগ	৩	২ লেকচার ১ ক্লাস পরীক্ষা

December	3 rd sem.	CC6	প্রাচীন ভারতীয় কাব্যতত্ত্ব ছন্দ ও অলংকার	অক্ষরবৃত্ত ছন্দের সংজ্ঞা, বৈশিষ্ট্য ও ছন্দোলিপি নির্ণয়	২	২ লেকচার
December	3 rd sem.	CC7	উনিশ শতকের গদ্য ও কাব্য : উনিশ শতকের কবি ও কাব্য	কুসুমকুমারী দাশ	২	২ লেকচার
December	5 th sem.	CC12	আধুনিক বাংলা উপন্যাস : জাগরী	জাগরী উপন্যাসের নামকরণ, ভাষাবিচার,	২	২ লেকচার
December	5 th sem.	DSE-1	বাংলা উপন্যাস : উদ্ভব ও ক্রমবিকাশ	বাংলায় স্ত্রীশিক্ষা আন্দোলন, বিদ্যাসাগরের অবদান, কেখন সাহেবের অবদান, ব্রাহ্মসমাজের অবদান	৩	৩ লেকচার
December	5 th sem.	DSE2	বাংলা পুস্তক- নিবন্ধ	পটুয়া শিল্প- যামিনী রায়, সংস্কৃতির সাজাজিক দূরত্ব - বিনয় ঘোষ, রাজা রামমোহন রায় - ভবতোষ দত্ত	২	১ ছাত্র-শিক্ষক আলোচনা- সমালোচনা, পুস্তক- উত্তর পর্ব ও স্টাডি মেটেরিয়াল পুদান ১ ক্লাস পরীক্ষা

Signature of the Teacher

**Curriculum Planning
Of
Dr. Dhananjoy Roy
Department: Bengali
Sitalkuchi College**

Session: 2022-2023 (January– June)

Month	Semester	Paper	Unit Title	Sub-Topic/s	No. of Classes	Description
January	2 nd sem.	CC3	সংস্কৃত ও ইংরাজী সাহিত্যের ইতিহাস, উত্তরবঙ্গের ভাষা	সংস্কৃত সাহিত্যের সংক্ষিপ্ত ইতিহাস	৩	৩ লেকচার
January	2 nd sem.	GE2	ছন্দ ও অলংকার	অলংকারের সংজ্ঞা, স্বরূপ, বৈশিষ্ট্য	৩	৩ লেকচার
January	2 nd sem.	AECC-MIL	বাংলা ভাষা, উচ্চারণ, বানান, অর্থবোধের চর্চা : সহজ পাঠ	রবীন্দ্রনাথের সহজপাঠ : শিশুর বর্ণপরিচয়, শব্দপরিচয়, প্রকৃতি পরিচয়	৩	৩ লেকচার
January	4 th sem.	CC8	লোকসাহিত্য ও লোকসংস্কৃতি : লোককথা ও ব্রতকথা : ঠাকুরমার ঝুলি, লোকগান	লোককথা ও ব্রতকথা : সংজ্ঞা, স্বরূপ, বৈশিষ্ট্য	৩	৩ লেকচার
January	4 th sem.	CC10	রবীন্দ্র সাহিত্য : মুক্তধারা	রবীন্দ্রনাটক : মুক্তধারা, রবীন্দ্র পরিচয়, রবীন্দ্রনাটক পরিচয়,	৩	৩ লেকচার
January	6 th sem.	CC14	পুথক ও সমালোচনা সাহিত্য : পুথকের রূপভেদ ও সমালোচনার ধারা	পুথকের সংজ্ঞা, স্বরূপ, বৈশিষ্ট্য, শ্রেণিবিভাগ	৩	৩ লেকচার
January	6 th sem.	DSE4	বাংলা ভ্রমণ সাহিত্য ভ্রমণ সাহিত্য পাঠ : কেধায় পাব তারে	বাংলা ভ্রমণ সাহিত্য, সাহিত্য ও ভ্রমণ সাহিত্য,	৩	৩ লেকচার

February	2 nd sem.	CC3	সংস্কৃত ও ইংরাজী সাহিত্যের ইতিহাস, উত্তরবঙ্গের ভাষা	ভবভূতির মালতীমাভব, মহাবীরচরিত ও উত্তররামচরিত নাটক আলোচনা, নাট্যকার হিসাবে ভবভূতি	8	8 লেকচার
February	2 nd sem.	GE2	ছন্দ ও অলংকার	বিভিন্ন অর্ধালংকারের সংজ্ঞা, স্বরূপ, বৈশিষ্ট্য ও অলংকার নির্ণয় পদ্ধতি	8	৩ লেকচার ১ পশ্চোত্তর জিজ্ঞাসা ও আলোচনা
February	2 nd sem.	AECC- MIL	বাংলা ভাষা, উচ্চারণ, বানান, অর্ধবোধের চর্চা : সহজ পাঠ	শিশুর নৈতিক শিক্ষা, প্রথম পাঠের বিষয়বস্তু ও শিশুর বিকাশের ধারা	8	8 লেকচার
February	4 th sem.	CC8	লোকসাহিত্য ও লোকসংস্কৃতি : লোককথা ও ব্রতকথা : ঠাকুরমার ঝুলি, লোকগান	ঠাকুরমার ঝুলি লোককথা হিসাবে সার্থকতা, বিষয়বস্তু আখ্যান নির্মাণের ভাষা	8	৩ লেকচার ১ ক্লাস পরীক্ষা
February	4 th sem.	CC10	রবীন্দ্র সাহিত্য : মুক্তধারা	রবীন্দ্রনাটক : মুক্তধারা, রবীন্দ্র পরিচয়, রবীন্দ্রনাটক পরিচয়,	8	৩ লেকচার ১ PPT Presentation
February	6 th sem.	CC14	পুংক ও সমালোচনা সাহিত্য : পুংকের রূপভেদ ও সমালোচনার ধারা	সমালোচনা সাহিত্যের সংজ্ঞা, স্বরূপ, বৈশিষ্ট্য,	8	8 লেকচার
February	6 th sem.	DSE4	বাংলা ভ্রমণ সাহিত্য ভ্রমণ সাহিত্য পাঠ : কেথায় পাব তারে	কালকূটের পরিচয়, কালকূটের ভ্রমণ সাহিত্য,	8	8 লেকচার

March	2 nd sem.	CC3	সংস্কৃত ও ইংরাজী সাহিত্যের ইতিহাস, উত্তরবঙ্গের ভাষা	শুদ্রকের জীবনবৃত্তান্ত, নটক রচনা, মুছকটিক নাটক	8	৩ লেকচার ১ পশ্চোত্তর জিজ্ঞাসা ও স্টাডি মেটেরিয়াল প্ৰদান
March	2 nd sem	GE2	ছন্দ ও অলংকার	বিভিন্ন অর্থাৎকারের সংজ্ঞা, স্বরূপ, বৈশিষ্ট্য ও অলংকার নির্ণয় পদ্ধতি	8	৩ লেকচার ১ ক্লাস পরীক্ষা
March	2 nd sem.	AECC- MIL	বাংলা ভাষা, উচ্চারণ, বানান, অর্থাৎবোধের চর্চা : সহজ পাঠ	সহজপাঠের শিশুশিক্ষা, সহজপাঠের প্রথম ভাগের পাঠ আলোচনা,	8	৩ লেকচার ১ পশ্চোত্তর জিজ্ঞাসা ও আলোচনা
March	4 th sem.	CC8	লোকসাহিত্য ও লোকসংস্কৃতি : লোকবন্ধা ও ব্রতবন্ধা : ঠাকুরমার বুলি, লোকগান	ঠাকুরমার বুলি : ডালিম কুমার ও মন্ত্রীপুত্র, নীলকমল ও লালকমল, মরণকাঠি ও জীবনকাঠি	8	8 লেকচার
March	4 th sem.	CC10	রবীন্দ্র সাহিত্য : মুক্তধারা	মুক্তধারা রূপক-সাংকেতিক নাটক নামকরণ,	8	৩ লেকচার ১ ক্লাস পরীক্ষা
March	6 th sem.	CC14	প্ৰবন্ধ ও সমালোচনা সাহিত্য : প্ৰবন্ধের রূপভেদ ও সমালোচনার ধারা	বস্তুনিষ্ঠ ও ব্যক্তিনিষ্ঠ সমালোচনার সংজ্ঞা, বৈশিষ্ট্য ও একটি সার্থক উদাহরণ	8	২ লেকচার ১ পশ্চোত্তর জিজ্ঞাসা ও আলোচনা ১ ক্লাস পরীক্ষা
March	6 th sem.	DSE4	বাংলা ভ্রমণ সাহিত্য ভ্রমণ সাহিত্য পাঠ : কেথায় পাব তারে	কেথায় পাব তারে : ভ্রমণ সাহিত্য, রসবিচার	8	৩ লেকচার ১ পশ্চোত্তর আলোচনা ও স্টাডি মেটেরিয়াল প্ৰদান

April	2 nd sem.	CC3	সংস্কৃত ও ইংরাজী সাহিত্যের ইতিহাস, উত্তরবঙ্গের ভাষা	কবি বানভট্ট, হর্ষচরিত ও কাদম্বরী কাব্য আলোচনা	8	৩ লেকচার ১ ক্লাস পরীক্ষা
April	2 nd sem.	GE2	ছন্দ ও অলংকার	বিভিন্ন অর্ধালংকারের সংজ্ঞা নির্ণয় ও অলংকার নির্ণয়	8	৩ লেকচার ১ ক্লাস পরীক্ষা
April	2 nd sem.	AECC-MIL	বাংলা ভাষা, উচ্চারণ, বানান, অর্থবোধের চর্চা : সহজ পাঠ	সহজপাঠের দ্বিতীয় ভাগে শিশুর বিকাশের ধারা, সহজপাঠের সমাজচিত্র	8	৩ লেকচার ১ পশ্চাত্তর জিজ্ঞাসা ও আলোচনা
April	4 th sem.	CC8	লোকসাহিত্য ও লোকসংস্কৃতি : লোককথা ও ব্রতকথা : ঠাকুরমার ঝুলি, লোকগান	লোকগান : সংজ্ঞা, স্বরূপ, বৈশিষ্ট্য, ভাওয়ালিয়া, ভাটিয়ালি,	8	8 লেকচার
April	4 th sem.	CC10	রবীন্দ্র সাহিত্য : মুক্তধারা	চরিত্র বিচার : অভিজিৎ, বিশুজিৎ, রণজিৎ, ধনঞ্জয় বৈরাগী, বিভূতি, অশ্রুধান চরিত্র	8	৩ লেকচার ১ পশ্চাত্তর আলোচনা ও স্টাডি মেটেরিয়াল প্রদান
April	6 th sem.	CC14	পূর্বক ও সমালোচনা সাহিত্য : পূর্বকের রূপভেদ ও সমালোচনার ধারা	ঐতিহাসিক সমালোচনার সংজ্ঞা, বৈশিষ্ট্য, উত্তরের ইতিহাস, সমালোচনা পদ্ধতি, সার্থক উদাহরণ	8	৩ লেকচার ১ পশ্চাত্তর জিজ্ঞাসা ও আলোচনা
April	6 th sem.	DSE4	বাংলা ভ্রমণ সাহিত্য ভ্রমণ সাহিত্য পাঠ : কোথায় পাব তারে	কোথায় পাব তারে : নানা দিক থেকে আলোচন	8	৩ লেকচার ১ পশ্চাত্তর জিজ্ঞাসা ও আলোচনা

MAY	2 nd sem.	CC3	সংস্কৃত ও ইংরাজী সাহিত্যের ইতিহাস, উত্তরবঙ্গের ভাষা	কবি জয়দেবের পরিচয়, গীতগোবিন্দ কাব্যের আলোচনা	8	৩ লেকচার ১ পশ্চোত্তর আলোচনা ও স্টাডি মেটেরিয়াল পুদান
MAY	2 nd sem.	GE2	ছন্দ ও অলংকার	বিভিন্ন অর্থাৎ অলংকারের সংজ্ঞা নির্ণয় ও অলংকার নির্ণয় পদ্ধতি	8	৩ লেকচার ১ পশ্চোত্তর জিজ্ঞাসা ও আলোচনা
MAY	2 nd sem.	AECC- MIL	বাংলা ভাষা, উচ্চারণ, বানান, অর্থবোধের চর্চা : সহজ পাঠ	বাংলা পুঁইমার ও সহজপাঠ	৩	২ লেকচার ১ PPT Presentation
MAY	4 th sem.	CC8	লোকসাহিত্য ও লোকসংস্কৃতি : লোককথা ও ব্রতকথা : ঠাকুরমার বুলি, লোকগান	লোককথা ও লোকগানের উৎস সন্ধান	8	8 লেকচার
MAY	4 th sem.	CC10	রবীন্দ্র সাহিত্য : মুক্তধারা	সংলাপ, ভাষাবিচার, সংগীতের প্রয়োগ	8	৩ লেকচার ১ ক্লাস পরীক্ষা
MAY	6 th sem.	CC14	পুঁবঙ্গ ও সমালোচনা সাহিত্য : পুঁবঙ্গের রূপভেদ ও সমালোচনার ধারা	তুলনামূলক সমালোচনার সংজ্ঞা, বৈশিষ্ট্য, উদ্ভবের ইতিহাস, সমালোচনা পদ্ধতি, সার্থক উদাহরণ	8	৩ লেকচার ১ পশ্চোত্তর আলোচনা ও স্টাডি মেটেরিয়াল পুদান
MAY	6 th sem.	DSE4	বাংলা ভ্রমণ সাহিত্য ভ্রমণ সাহিত্য পাঠ : কেঁধায় পাব তারে	কেঁধায় পাব তারে : মনের আয়নায় ভ্রমণের বৃত্তান্ত আলোচনা	8	২ লেকচার ১ পশ্চোত্তর জিজ্ঞাসা ও আলোচনা ICT লেকচার

Signature of the Teacher